



LA LETTRE D'ARTISTES DU BOUT DU MONDE

Tout d'abord, nous souhaitons vous remercier très chaleureusement pour tous vos échos positifs à la réception du cahier N° 11 en janvier dernier. Suite à cela, le nombre d'adhésions a fait un grand bond en avant ! Merci infiniment à tous ; c'est la preuve d'un fort soutien envers notre association que vous représentez si bien. Grâce à vous tous, nous pouvons aller de l'avant.

En effet, des travaux de réflexion sont à l'œuvre vers une évolution de « Artistes du Bout du Monde » pour, en particulier, faciliter nos moyens de communication. C'est pourquoi nous lançons cette Lettre, dont voici le 1er numéro. D'autres suivront.

En fonction des événements, nous observons que chaque année se déroule sous des aspects différents et complémentaires. 2025 se développe autour de projets collectifs nouveaux.

Ainsi, il a été décidé d'organiser régulièrement, voire chaque trimestre :

- ° des visites de Grez-sur-Loing ouvertes à tous, en lien avec la vie des artistes que nous suivons. Ce sera l'occasion de se retrouver et d'approfondir les connaissances de chacun.

La première visite est prévue le **jeudi 26 juin à 14h30**. Rendez-vous sur le pré du Loing, côté rive droite du Loing, au pied du pont.

- ° les « Rencontres d'Artistes du Bout du Monde », des rendez-vous pour dîner ensemble et échanger sur des artistes référencés par notre association.

Nous avons fixé une première date avant l'été : **le 9 juillet à 19h** au Chabada, 4, rue de la Boissière à Moncourt-Fromonville.

Pour ces deux événements, merci de bien vouloir vous inscrire en nous envoyant un email avant le 20 juin pour la visite de Grez et avant le 27 juin pour le dîner.

Nous vous invitons également à nous rejoindre pour les évènements suivants :

6, 7 et 8 juin, Festival d'histoire de l'art à Fontainebleau

Pays invité : l'Autriche. Thème : « Ni vrai, ni faux »

Artistes du Bout du Monde aura un emplacement au niveau de l'espace librairie : nous serons heureux de vous y rencontrer.

www.festivaldelhistoiredelart.fr/editions/edition-2025/

Vous aurez un écho de ce festival à Grez-sur-Loing :

Samedi 7 et dimanche 8 juin (11h-18h) au Prieuré de Grez et

Samedi 14 et Dimanche 15 juin, même heure, même lieu

- Exposition « ***l'Indicible beauté du paysage*** » par Reid Masselink et Anders Ståhl
www.festivaldelhistoiredelart.fr/programmation/lindicible-beaute-du-paysage-reid-masselink-et-anders-stahl-peintres-a-grez-sur-loing/

En plus de l'exposition, ces peintres vous proposent **deux ateliers de peinture** au Prieuré :

- le 14 juin 2025 de 14h00 à 16h30 avec Anders Ståhl
- 15 juin 2025 de 09h00 à 11h30 avec Reid Masselink

Ces deux artistes vous guideront pour réaliser de magnifiques paysages à l'huile ou à l'acrylique, à la suite des peintres de Grez-sur-Loing. Munissez-vous de vos meilleurs pinceaux pour capter sur la toile la lumière de l'été.

www.festivaldelhistoiredelart.fr/programmation/a-lecole-des-peintres-de-grez-sur-loing/

Dimanche 29 juin (14h – 17h30)

40^{ème} anniversaire de Tacot des Lacs

Nos 4 villages participent à cet anniversaire : Grez-sur-Loing, Moncourt Fromonville, Bourron-Marlotte, Montigny-sur-Loing

Invités à participer à cet évènement, nous y aurons un stand. Venez nous voir !

Mardi 2 septembre

Visite de Grez-sur-Loing pour un groupe de suédois en provenance de Dalécarlie qui, en l'absence de Kerstin Decroix, se déroulera en anglais.

Mardi 16 septembre à 19h, à la Mairie de Grez

Conférence sur Karin Bergöö (épouse de Carl Larsson) et son travail en tant qu'artiste du textile.

Intervenante : Catharina Enhörning, une des responsables du Carl Larsson gården, Sundborn, Suède et initiatrice de l'exposition "Låt handen synas" (« Que la main soit vue »). La conférencière sera en visio-conférence et nous aurons une séance d'échanges après sa présentation.

Au mois d'octobre nous recevrons deux groupes de femmes artistes suédoises :

Le premier groupe arrivera le 6 octobre et vous invite à leur vernissage le week-end du 11-12 octobre

Le second groupe arrivera le 13 octobre vous invite à leur vernissage les 18 et 19 octobre.

Lieu : Le Prieuré de Grez-sur-Loing

Dimanche 19 octobre à 16 heures à la salle Fernande Sadler

Dans le cadre de notre activité **Ciné Club**, nous vous proposons un concert de musiques de films par l'ensemble Notes Solidaires. Joies et émotions assurées.

Vendredi 12 décembre en l'église de Grez-sur-Loing

Sainte Lucie, fête de la lumière suédoise qui sera célébrée avec les habitants de tous âges de Grez, notamment les enfants, qui le souhaitent.

A venir

Cette newsletter fait référence aux projets datés 2025 mais Grez-sur-Loing ayant décidé de créer un pôle de santé dans la salle Victor Hugo où il nous arrivait d'organiser des événements, nous nous sommes retrouvés, d'une façon assez inattendue, privés d'une des deux salles communes de Grez, ce qui nous a obligés à reporter en 2026 certains événements dont une exposition sur 10 jours (2 week ends) :

« L'Impressionnisme au féminin » portée par Impressionism Routes  - Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe dont nous sommes adhérents.

D'autres projets sont en réserve...

Dates à noter en complément :

Dès maintenant et jusqu'au 27 juillet au Musée d'Orsay

CHRISTIAN KROHG (1852-1925)

Figure incontournable en Scandinavie, Christian Krohg reste inconnu en France, ses œuvres n'ayant jamais été montrées en dehors des pays scandinaves. Et pourtant ... cet artiste norvégien, européen avant l'heure, se forme en Allemagne puis à Paris où il séjourne un an en 1881 ainsi qu'à Grez-sur-Loing... A découvrir absolument.

www.musee-orsay.fr/fr/agenda/expositions/christian-krohg-1852-1925-le-peuple-du-nord

Du 23 mai au 2 novembre – Couleurs et Lumières Impressionnistes d'Arménie

Hôtel Culturel L'Esquisse 73, Grande Rue, 77630 Barbizon.

L'école impressionniste arménienne est l'une des plus importantes d'Europe. Dans le sillage de Yeghishe Tadevossian, qui connut en 1898 un rejet comparable à celui d'Edouard Manet avec son « Déjeuner sur l'herbe », les impressionnistes arméniens ont marqué l'impressionnisme européen par leur talent et leur maîtrise des couleurs. Cette exposition se situe dans le cadre du réseau européen Euroart, la Fédération Européenne des Colonies d'artistes, dont notre association est membre.

lesquissebarbizon.fr/musee/

www.euroart.eu/artist-colonies/

Nous sommes également membre-fondateur de HCP, **Histoire Culture Patrimoine en Gâtinais**, un site-portail grand public, permettant à chaque association agissant dans les secteurs de l'histoire locale et du patrimoine, de se présenter et, surtout, de renvoyer les visiteurs vers ses propres outils d'information (site internet, messageries, publications...). Vous y trouverez de précieuses informations.

<https://hcpगतinais.fr>

* * *

En achevant la lecture de cette newsletter, peut-être avez-vous des questions ou des suggestions. N'hésitez pas à nous écrire à **info@artistes-grezsurloing.fr**